

ぴあアリーナMM 2020年4月25日にオープン
こけら落とし公演は、地元横浜出身の「**ゆず**」

公式チケット販売業務を受託している
東京オリンピック・パラリンピック
も、好調な
滑り出し

チケット不正転売禁止法が施行
チケットぴあでも転売防止策をさらに強化

世界へ羽ばたく若い映画監督をバックアップ
PIFFに「**大島渚賞**」を創設
PIA FILM FESTIVAL



アプリ版「ぴあ」
の関西版/中部版がスタート
総ダウンロード数は
95万を突破

チケット販売業務を受託した
ラグビーW杯、販売率99.3%
を達成し、各方面から高い評価

ぴあを応援してくださる皆様へ

ラグビーW杯が終わり、次はいよいよ、東京2020オリンピック・パラリンピックです



2019年度上期決算についてのご報告

皆様には平素よりご高配を賜り、厚く御礼を申し上げます。当社グループでは、2018年度からの中期経営計画(3ヶ年)に掲げた、「エンタテインメント事業におけるバリューチェーン」の創出を目指し、今期も経営努力を続けております。2019年度上期決算は、音楽ジャンルを中心に大規模興行が少なかったことや、前年にはなかったアプリ版「ぴあ」の立ち上げ経費等の計上により、前年度実績を下回る水準となりましたが、コト消費市場の増加トレンドは引き続き堅調で、業績としては概ね当初の予想通りに進捗いたしました。

国際大会での実績と貴重な経験を、次なるステップに

当社がチケット販売業務を全面的に担当していた「ラグビーW杯日本大会」が先日、大盛況のうちに無事閉幕しました。日本代表の躍進もあり、チケット販売枚数は184万枚、販売率にして99.3%という高い実績を残すことができました。特に、全国12会場、全48試合(うち3試合は台風で中止)で当日のお客様の入場管理も請け負っていましたが、いずれも滞りなく運営することができ、多くの関係者より「ぴあだからこそできたこと」というお褒めの言葉をいただきました。

来年はいよいよ、東京オリンピック・パラリンピックが開催されます。本大会についても、当社がチケットング業務を受託しており、現在、全社を挙げてチケット販売に取り組んでおります。両大会を合わせて1,000万枚を超える観戦チケットのうち、すでに約460万枚を販売いたしました。ラグビーW杯での経験値を活かし、安

全・安心に世界中のお客様にチケットをお届けできるよう、引き続きベストを尽くしてまいります所存です。

新たなチャレンジとともに、ひとりひとりの感動体験をサポートします

さらに来年は、横浜みなとみらいに建設中の大型音楽専用施設「ぴあアリーナMM」が、ついにオープンします。4月25日の柿落とし公演は、地元・横浜出身アーティスト「ゆず」のライブに決定し、開業に向けた準備もラストスパートに入りました。大型会場が不足している現状を背景に、お陰さまでオープン以降の予約状況も想定以上に順調です。先日は、毎年恒例の「株主懇談会」を横浜で開催し、神奈川在住の株主様に、アリーナの建設状況を会場からご覧いただきましたが、完成を心待ちにしている、というお言葉を多く頂戴し、その期待の高さを実感いたしました。今後は「横浜」という街との連携も深めつつ、「ぴあアリーナMM」が多くの方々に愛される場所、新たな感動に出会える場所になるよう、丁寧に準備を進めてまいります。

また、インターネットの環境に、情報誌「ぴあ」の世界観やコミュニティを復活させるべく、昨年11月末に創刊しましたアプリ版「ぴあ」も、10月に関西、中部エリアまでコンテンツの掲載エリアを拡大し、より多くの方にご利用いただける環境が整いました。ダウンロード者数も、まもなく100万人に達する見込みです。話題のアーティストや著名人の連載企画、イベントや施設への招待・割引サービス「🍷(マルび)」の充実もはかり、今後も、皆様のエンタテインメントライフをより豊かにできるようバージョンアップを行ってまいります。今年度からは、課金会員に登録された方のみが使える有料サ

ービス(年間6,000円相当)が、すべて無料で使える株主様だけの優待特典も加わりましたので、この機会にぜひともダウンロードしてご利用ください。

社業を通じて、将来を担う若い世代、新しい才能を応援します

日本の映画界を背負って立つ新人監督を数多く輩出してきた「PFF(ぴあフィルムフェスティバル)」は、2017年に一般社団法人化されましたが、その新たな活動として、「大島渚賞」の創設を決めました。去る12月4日に、大島渚監督の奥様で、女優の小山明子さんとともに記者会見を行い、坂本龍一さんが審査員長をお引き受けくださったことも発表しました。かつて、大島監督が高い志を持って世界に挑戦していったように、映画の未来を拓き、世界へ羽ばたこうとしている、若くて新しい才能を後押しする賞にしたいと考えております。来年に入りましたら、受賞監督、受賞作品を発表し、3月には授賞式と記念上映会を開催する予定です。ぜひご期待ください。一方、被災地の「心の復興支援活動」を続けてきた一般社団法人チームスマイルでは、震災より8年を経た今もなお、子供たちの夢の実現を後押しするイベント「“わたしの夢”応援プロジェクト」を継続

しています。開催は23回を数え、福島、宮城、岩手の3つの「PIT」に各界の著名人の方々をお招きし、地元の皆様にも大変喜んでいただいております。こうしたイベントをきっかけに、子供たちが夢を持って元気に立ち上がり、大きく羽ばたく日が来ることを祈っております。

社員とともに、工夫を凝らした働き方と働きがい追求します

昨年よりスタートした、ぴあ社らしい働き方を追求する「働き方改革プロジェクト」は、業務内容の抜本的な見直しと人材の確保により、残業時間の抑制や休日の確保、有給休暇の消化率アップ等の施策に取り組んでおります。また、RS(譲渡制限付株式)の付与社員数も376名となり、そのフォローアップとして定期的に実施している「ぴあオーナーシップカンファレンス」においても、全従業員が株主の皆様と同じ思いと目標を持って業務に邁進できるよう、議論やコミュニケーションを深めています。全役員・社員が一丸となって、来る2022年の創業50周年を、そしてさらには100年企業を目指し、企業価値のさらなる向上に努めてまいりますので、皆様には引き続き、温かいご支援を賜りますようお願い申し上げます。

PFFが「大島渚賞」を創設

一般社団法人PFFの新たな活動として、「大島渚賞」を創設します。日本で活躍する若い映画監督を対象に、多様な国、年齢、キャリアの映画人からの推薦で候補5監督を選出、その中から審査員が受賞者1名を決定します。審査員長には坂本龍一さん、審査員には黒沢清監督が就任し、来年2月には受賞監督を発表予定です。受賞者には副賞として賞金100万円と記念トロフィーが贈られます。3月19日には授賞式、20日には受賞監督作品と大島渚監督作品の記念上映会が、東京・丸ビルホールにて行われることも決定。世界に羽ばたこうとする若い才能を顕彰します。



アプリ版「ぴあ」拡大中

2011年に休刊した雑誌「ぴあ」の世界観をインターネット上に再現したスマートフォンアプリ「ぴあ」。2018年11月の本創刊から約1年間でダウンロード者数は100万人達成間近となっています。10月からは対象興行、取材アイテムを拡大し、待望の「ぴあ 関西版」「ぴあ 中部版」がスタート。エンタテインメントの網羅的な開催情報に加え、ニュース、エッセイ連載、はみだしコーナー等、情報誌「ぴあ」のコンテンツや機能を一つのアプリに凝縮し、検索ではたどり着けない「偶然の出会いと発見」を提供してまいります。



2019年度上期の主な活動

■チケット流通事業 ■ライブコンテンツ・興行企画制作事業 ■メディア&プロモーション事業(出版・アプリ) ■会場事業 ■国際的イベントへの取り組み ■社会貢献・CSR活動 ■IR活動



ピックアップ

ラグビーW杯2019日本大会が開催

ぴあが「チケットングサプライヤー」として公式チケットサイトの構築と運営を受託したラグビーW杯2019日本大会が、9月20日より開幕しました。44日間で45試合の熱戦が全国12会場で繰り広げられ、2018年1月の先行抽選販売スタート以来、2019年11月2日の閉幕まで、184万枚のチケットを販売、その販売率も過去最高の99.3%に達しました。不正転売チケットや台風による試合中止への対応等も含め、着実なチケットング業務の遂行により、各方面から高い評価をいただきました。



▲ぴあのメンバーたち（11月2日決勝戦後）

東京2020オリンピック・パラリンピックのチケット販売がスタート

ぴあが「チケットングシステム&サービスオペレーション業務」を受託している、東京2020オリンピック・パラリンピックのチケット販売がスタートしました。オリンピックは5月に1次抽選、8月に1次抽選落選者向けの追加抽選を受け付け、あわせて400万枚のチケットを販売。注目度は非常に高く、1次抽選の時点で公式販売サイトへの累計アクセス数は2,425万件を記録し、ID登録者数はリオ、ロンドン大会を超える750万人に達しました。パラリンピックについても8月に1次抽選をスタートしましたが、公式販売サイトへの累計アクセス数は135万件を数え、60万枚のチケットを販売しております。引き続き、大会終了まで滞りなく業務を遂行してまいります。



ぴあアリーナMMの開業日とこけら落とし公演が決定

ぴあが横浜・みなとみらいに建設中の音楽専用施設「ぴあアリーナMM」の開業日が2020年4月25日（土）に決定しました。こけら落とし公演を行うのは、地元・横浜が生んだトップアーティスト「ゆず」です。また、2018年10月より受付を開始している貸館予約についても、想定を超える数の問い合わせをいただいております。当初計画を上回る稼働率を見込んでいます。工事も順調に進んでおり、すでに外壁と屋根の工事も完了し、「ぴあアリーナMM」のロゴサインが、みなとみらい大通りに面したカーテンウォール上に掲出されました。



チケット不正転売禁止法を受け、「Cloak」の転売防止機能を強化

2019年6月に施行された「チケット不正転売禁止法」を受け、転売防止策をさらに強化するため、チケット流通プラットフォーム「Cloak」の機能改善を行いました。ぴあは、音楽業界団体公認のチケットリセールサービス「チケトレ」の構築と運用など、チケットの不正転売防止に向けた様々な取り組みを続けています。2019年6月に発足した「チケット適正流通協議会」のメンバーにも加わり、今後も社会的課題の解決と業界の健全な発展のために尽力していきます。

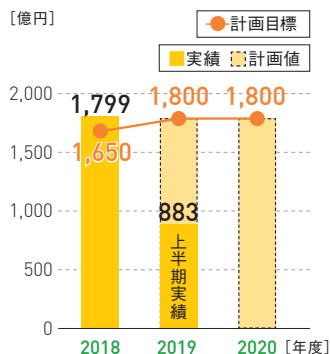
新入幕力士に懸賞幕を抛出

大相撲九月場所より、「がんばれ新入幕!」と大書したオリジナルの懸賞幕を用意し、新入幕力士の応援をしています。「映画の新しい才能の発見と育成」を目指すPFFや、東日本大震災の被災地の子どもたちの夢の実現を後押しする「チームスマイル／“わたしの夢”応援プロジェクト」等の活動と同様に、当社の企業理念に沿って、日本の将来を担う若者たちの輝かしい前途を応援します。

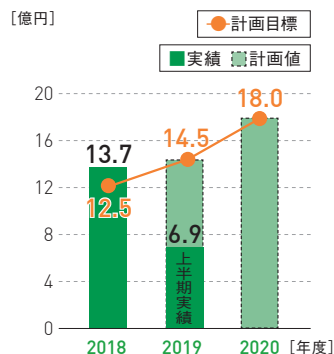


中期経営計画の実績と数値目標

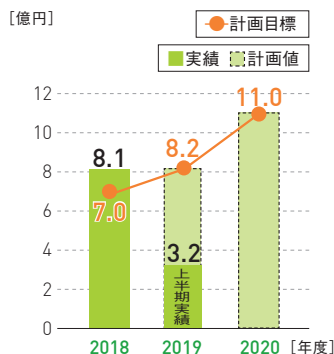
売上高



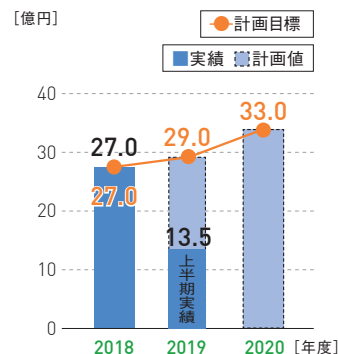
営業利益



当期利益



償却前営業利益



当社財務情報はホームページでもご覧いただけます。

<https://corporate.pia.jp/ir/>

ご案内

ぴあが主催するエンタテインメント（2019年12月以降開催予定の主な公演）

アート

ハブスブルク展 600年にわたる 帝国コレクションの 歴史

日本とオーストリアの友好150周年記念。ウィーン美術史美術館協力のもと、ハブスブルク家の至宝約100点が日本へ。

2019/10/19～

2020/1/26

●東京・国立西洋美術館



イベント

1つ足りないホワイトボード ファンイベント

大人気YouTuber
ユニット「ひとぼわ」が
単独で初のファンイ
ベントを開催。

2019/12/26

●東京・ヒューリック
ホール東京



音楽

DRUM TAO 「ザ・ドラマーズ FINAL」

和太鼓でニュージャ
ンルの音楽を創造。驚
異のスピードと予測不
可能な構成とリズムで
魅せる、圧倒的なパフ
ォーマンス。

2020/1/22～24

●東京・Bunkamura
オーチャードホール



音楽

ディズニー・ブロードウェイ・ヒッツ

ブロードウェイスター達の圧倒的な歌唱力とオーケス
トラの生演奏でディズニーの名曲をお届けする夢と魔法
のコンサート。

2020/1/30
～31

●東京・東京
国際フォーラ
ム ホールA



©Disney

イベント

パンのフェス2020春 in 横浜赤レンガ

人気のパン屋さんが全国から集結し、毎回大好評のパン
の祭典が来春も横浜に。3月7日にはランニング大会
も同時開催。

2020/3/6
～8

●神奈川・横
浜赤レンガ倉
庫前イベント
広場



イベント

第3回 神宮球場リレーマラソン

東京都心のど真ん中、「神宮球場」のグラウンド内を
仲間や親子と走ろう！

2020/3/28 ●東京・明治神宮野球場



※上記公演は、他のエリア・日程で上演されるものもあります。

公演情報の詳細は、「チケットぴあ」Webサイトにてご確認ください。 <https://pia.jp/>

ぴあの出版物

話題の新作



50周年!
男はつらいよ ぴあ
[7月発売]



Rugbyぴあ
～がんばれジャパングビー！
特集号
[8月発売]



ぴあ東京2020
観戦予習ガイド
[9月発売]



ガンバの冒険
COMPLETE
DVD BOOK vol.1
[9月発売]



冬ぴあ
首都圏版／関西版／東海版
[10月発売]



ぴあMUSIC COMPLEX
SPECIAL EDITION
WANIMA
[10月発売]



日本の絶景
秋冬編 2020
[10月発売]



千葉ジェッツぴあ
[10月発売]



ハブスブルクぴあ
[10月発売]



永遠に刻みたい
イチロー
262のメッセージ
[11月発売]



東京最高の
レストラン2020
[11月発売]



ぴあ
Movie Special
2020 Winter
[12月発売]

定刊誌 SODA [隔月刊] 月刊スカパー! [月刊] 韓流ぴあ [月刊サイクル] その他、様々なムック・書籍等を続々刊行中です。

ぴあの出版物は、書店及びオンラインショップ「BOOKぴあ」にてお買い求めいただけます。 <http://piabook.com>

会社情報 (2019年9月30日現在)

会社概要

商号	ぴあ株式会社 (PIA Corporation)																															
本店所在地	東京都渋谷区東1-2-20 渋谷ファーストタワー																															
設立	1974年12月																															
資本金	4,924百万円																															
社員数(連結)	328名																															
事業内容	音楽・スポーツ・演劇・映画・各種イベント等のチケット販売、レジャー・エンタテインメント領域におけるムック・書籍の刊行及びWebサイトの運営、コンサートやイベントの企画・制作・運営などエンタテインメントに付随する他事業																															
役員	<table><tr><td>代表取締役社長</td><td>矢内 廣</td></tr><tr><td>専務取締役</td><td>木本 敬巳</td></tr><tr><td>常務取締役</td><td>吉澤 保幸</td></tr><tr><td>取締役</td><td>白井 衛</td></tr><tr><td>取締役</td><td>長島 靖弘</td></tr><tr><td>取締役</td><td>村上 元春</td></tr><tr><td>取締役</td><td>小林 寛</td></tr><tr><td>取締役(非常勤)</td><td>宮本 暢子</td></tr><tr><td>取締役(社外)</td><td>佐久間 昇二</td></tr><tr><td>取締役(社外)</td><td>一條 和生</td></tr><tr><td>取締役(社外)</td><td>清水 健</td></tr><tr><td>常勤監査役(社外)</td><td>能勢 正幸</td></tr><tr><td>監査役(社外)</td><td>松田 政行</td></tr><tr><td>監査役(社外)</td><td>新井 誠</td></tr><tr><td>監査役(社外)</td><td>塚田 俊文</td></tr></table>		代表取締役社長	矢内 廣	専務取締役	木本 敬巳	常務取締役	吉澤 保幸	取締役	白井 衛	取締役	長島 靖弘	取締役	村上 元春	取締役	小林 寛	取締役(非常勤)	宮本 暢子	取締役(社外)	佐久間 昇二	取締役(社外)	一條 和生	取締役(社外)	清水 健	常勤監査役(社外)	能勢 正幸	監査役(社外)	松田 政行	監査役(社外)	新井 誠	監査役(社外)	塚田 俊文
代表取締役社長	矢内 廣																															
専務取締役	木本 敬巳																															
常務取締役	吉澤 保幸																															
取締役	白井 衛																															
取締役	長島 靖弘																															
取締役	村上 元春																															
取締役	小林 寛																															
取締役(非常勤)	宮本 暢子																															
取締役(社外)	佐久間 昇二																															
取締役(社外)	一條 和生																															
取締役(社外)	清水 健																															
常勤監査役(社外)	能勢 正幸																															
監査役(社外)	松田 政行																															
監査役(社外)	新井 誠																															
監査役(社外)	塚田 俊文																															
主要グループ会社	ぴあグローバルエンタテインメント株式会社 チケットぴあ九州株式会社、株式会社東京音協 チケットぴあ名古屋株式会社																															

株主優待制度について

2019年3月31日現在の株主の皆様に対し、株主優待を実施しています。

1. 優待品目

- ① チケットぴあギフトカード、オリジナルシネマギフトカード、オリジナル図書カードの3品目を、以下の優待区分の金額の範囲内で、自由にお選びいただくことができます。
- ② 1年(2期)以上継続保有の株主様は、「ぴあ」(アプリ)有料コンテンツ年6,000円分を無償でご利用いただけます。



2. 優待区分

[期末保有株式数]

1,000株以上	5,500円分	11,000円分 + アプリ 年6,000円分
100株以上	2,500円分	5,000円分 + アプリ 年6,000円分
株式保有期間	2期末満(1年未満) 保有	2期以上(1年超) 継続保有

「ぴあ個人株主懇談会」を横浜にて開催しました

12月1日・2日、ぴあアリーナMMを望む横浜ランドマークタワーにて「ぴあ個人株主懇談会」を開催しました。日頃、当社を支えて下さっている個人株主の方々から、直接ご意見をお聞きする機会を増やしたいとの思いで、毎年各地で開催しているイベントです。当日は、事業内容紹介の後、社員と昼食やお茶菓子を一緒にしながら、当社に対するご意見を数多くいただきました。その後は新進気鋭の落語家・春風亭崑いちさんによる寄席をお楽しみいただき、ぴあが関わる人気興行のチケットをかけたクイズ&じゃんけん大会で大盛況の中、閉会しました。株主様にいただいた貴重なご意見は、役員・社員一同真摯に受け止め、今後の業績・サービス向上に向けて邁進いたします。



株式の状況

発行済株式総数	14,657,613株
株主数	22,335名

主な株主

株主名	持株比率(%)
矢内 廣	20.81
株式会社セブン&アイ・ホールディングス	9.62
KDDI株式会社	9.55
凸版印刷株式会社	7.42
ぴあ株式会社(自己株式)	6.63
株式会社セブン&アイ・ネットメディア	4.81
株式会社セブン・イレブン・ジャパン	4.81
日本トラスティ・サービス	3.03
信託銀行株式会社(信託口)	1.37
株式会社ピー・エス	1.23
林 和男	

株式メモ

事業年度	毎年4月1日から翌年3月31日まで
定時株主総会	6月中
配当受領株主確定日	毎年3月31日(中間配当を実施するときの株主確定日は、9月30日です)
公告方法	電子公告(URL) https://corporate.pia.jp/ir/ (ただし、事故その他やむを得ない事由によって電子公告による公告をすることができない場合は、日本経済新聞にて行います)
単元株式数	100株
株主名簿管理人 事務取扱場所	三井住友信託銀行株式会社 証券代行部 東京都千代田区丸の内一丁目4番1号
郵便物送付先	〒168-0063 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 三井住友信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問い合わせ先	TEL.0120-782-031
インターネット ホームページ	https://www.smtb.jp/personal/agency/index.html
特別口座管理機関 事務取扱場所	みずほ信託銀行株式会社 本店 証券代行部 東京都中央区八重洲一丁目2番1号
郵便物送付先	〒168-8507 東京都杉並区和泉二丁目8番4号 みずほ信託銀行株式会社 証券代行部
電話お問い合わせ先	TEL.0120-288-324

※住所変更等の事務手続きは、お取引の証券会社等にてお手続きください。

プレゼントキャンペーンのお知らせ

当社を応援してくださる株主の皆様を対象に、ぴあが刊行する人気の書籍・MOOKが抽選で当たるプレゼントキャンペーンをご用意しました。

詳細はこちら▶<https://w.pia.jp/t/ticket-enq/>

